Monumento de San Cristóbal



La tradición católica lo describe como un gigante cananeo, que tras su conversión al cristianismo ayudaba a los viajeros a atravesar un peligroso vado llevándolos sobre sus hombros. El nombre de Cristóbal (del griego *Christóforos*, "portador de Cristo") le vendría de esta hazaña. San Cristóbal es patrón de los viajeros, los automovilistas, los conductores de camiones, autobuses y taxis. Su fiesta se celebra cada 10 de julio.

Monument to Saint Christopher

The Roman Catholic tradition describes him as being a giant who was born in Canaan and after being converted to Christianity he helped travellers cross a dangerous crossing point at a swift river, carrying them on his back. He acquired his new name Christopher which is Greek for "Christ-carrier" (from Christos (Christ) and pherein meaning "to bear") from this feat. Saint Christopher is the patron saint of travellers, motorists, lorry drivers, bus drivers and taxi drivers. His feast is celebrated on the 10th July each year.

Colegios Públicos



Edificios construidos a mitad del siglo XX, en torno a 1950. Las edificaciones son de trazado clásico como las construcciones ferroviarias de principios de siglo. De indiscutible importancia arquitectónica, testimonial e, incluso, emotiva, su conservación parece asegurada dando servicios como colegios públicos del municipio.

Public Schools

Buildings constructed in the mid 20th century, around the year 1950. These buildings have a classical layout like the railroad constructions at the beginning of the century.
Of unquestionable architectonic, testimonial and even emotive importance, their conservation seems assured providing services like the municipalities public schools





Información:
Ayuntamiento de Valdaracete. Tel. 91 873 95 90
www.valdaracete.org

Information: Valdaracete Town Hall. tel. 91 873 95 90.

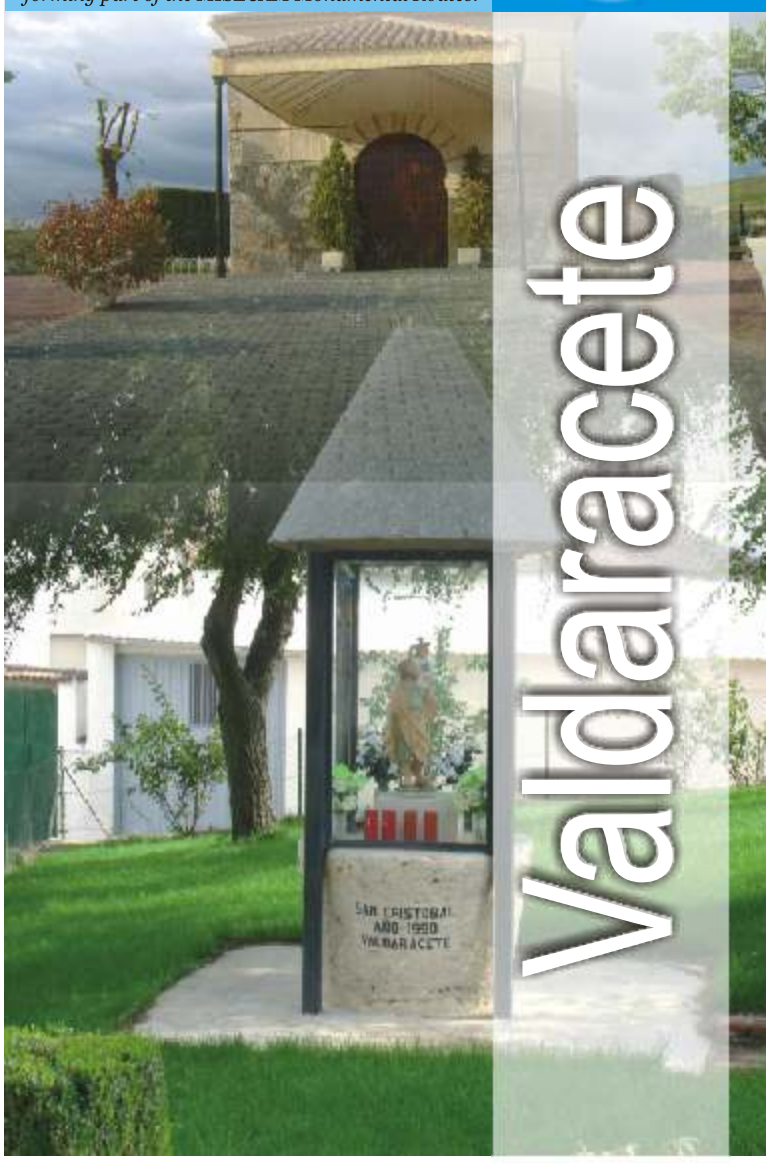
MISECAM
Plan de Desarrollo Turístico
www.turismo-misecam.com

La Suma de Todos
Dirección General de Turismo
CONSEJERÍA DE CULTURA Y TURISMO
Comunidad de Madrid



Monumental

Municipio integrado en la Ruta
por el interior de la Comarca de MISECAM
A municipality integrated in the Inner District Route, forming part of the MISECAM Monumental Routes.





Iglesia de San Juan Bautista	1	*Church of Saint John the Baptist*
Ermita de la Virgen de la Pera	2	*Hermitage of the Virgin of the Pear*
Monumento de San Cristobal	3	*Monument to Saint Christopher*
Colegios Públicos	4	*Public Schools*

Valdaracete

Lugares de Interés

Iglesia de San Juan Bautista



Emplazada en un alto desde el que se domina todo el pueblo, esta iglesia renacentista, cuya construcción data del siglo XVI, es atribuida al gran arquitecto Juan de Herrera, que podría haber simultaneado la edificación de este templo con la del Monasterio de El Escorial. Es de cruz latina, con una sola nave de bóveda de cañón con lunetos. El conjunto de la iglesia se completa con una torre, un campanario y un coro elevado sobre tres arcos de piedra. El templo ha sufrido varias modificaciones a lo largo del tiempo, de manera que el antiguo pórtico ha desaparecido y antiguas imágenes han sido sustituidas por otras modernas.

Church of Saint John the Baptist

Set on a hill overlooking the entire village, the construction of this Renaissance church dating back to the 16th century is attributed to the famous architect Juan de Herrera, who could have built this church at the same time as the Monastery of El Escorial. It has Latin cruciform, with just one nave with annular vault and groined arches. The entire church is completed with a spire, a belfry and a raised choir on three stone arches. The church has undergone various modifications over the years, and its old portico has now disappeared and ancient statues have been replaced with modern ones.

Ermita de la Virgen de la Pera



La Ermita de la Virgen de la Pera alberga la imagen de la Patrona de Valdaracete. Aunque la fecha de su construcción no está documentada, sí consta la existencia en ella de una pila bautismal –hoy desaparecida- datada en 1820. La construcción es de mampostería con sillares de piedra en las esquinas. En su interior hay una sola nave con un arco de medio punto.

Hermitage of the Virgin of the Pear

The Hermitage of the Virgin of the Pear hosts the statue of the Patron Saint of Valdaracete. Although there are no records about the date when it was built there is evidence that it had a christening font - that has now disappeared - dated 1820. It is a stonework construction with broadstones on the corners. Inside there is just one nave with full centre arch.